**Методические рекомендации по основным направлениям организации, создания и функционирования интерактивной**

**«Лаборатории детской игры» для родителей**

***Детская игра*** – это деятельность ребенка в условной (мнимой, воображаемой) ситуации. Мотив такой деятельности заключен в ней самой, т. е. ребенок играет не ради какого-то внешнего результата, эффекта, а потому, что хочет играть. Как только этот мотив меняется, игра перестает быть игрой.

С раннего детства взрослые знакомят ребенка с окружающей действительностью, в процессе общения передают ему определенный опыт и знания относительно действий с предметами и взаимоотношений с людьми. Закрепление элементарного опыта, отражение первых представлений происходит в игре, что чрезвычайно важно для полноценного развития детей дошкольного возраста.

К сожалению, воспитатели не всегда уделяют игровой деятельности должное внимание, а многие родители просто не знают о развивающем потенциале игры   
и о ее роли в жизни детей дошкольного возраста, нередко отдавая большее предпочтение иностранным языкам, чтению, письму, риторике и даже философии. Действительно, чем больше знает, умеет ребенок, тем в более выгодных условиях   
он будет по сравнению со своими сверстниками. Однако мы можем учить ребенка сколько угодно и чему угодно, но что из этого будет усвоено?

Хорошая детская игра – это эмоционально насыщенное действо, в которое ребенок погружен полностью. Чем шире круг отображаемых в игре событий и явлений, тем лучше. Так, если младший дошкольник охотно играет в магазин и поликлинику, в семью и детский садик, то игры старших дошкольников уже гораздо увлекательнее, они связаны с путешествиями, приключениями и подвигами. Постепенно игра приобретает «многоаспектный» характер: ребенок не просто выдумывает и развивает сюжет (это может происходить в течение достаточно продолжительного времени: от нескольких дней до нескольких недель и даже месяцев), но и активно включает в свою эту игру все, что, так или иначе,   
его затрагивает (новые знания, новые предметы, новые персонажи). Он активно конструирует предметную среду своей игры (если речь идет о режиссерской игре) или какие-то ее атрибуты (если игра сюжетно-ролевая). Здесь игра настолько тесно смыкается с продуктивными видами деятельности, что разграничить их уже почти невозможно. Изобразительная деятельность, творческий труд становятся   
по-настоящему мотивированными – значимыми для самого ребенка, обогащая   
его умения и обобщая его опыт, а процесс создания игрушек, хотя и замедляет игровое действие во времени, нередко открывает новые возможности для построения сюжета.

**Игра –** мощнейшая сфера «самости» человека: самовыражения, самоопределения, самопроверки, самореабилитации, самоосуществления. Благодаря играм ребенок учится доверять самому себе и всем людям, распознавать, что следует принять, а что следует принять, а что отвергнуть в окружающем мире.

Игру не зря называют королевой детства. Знаменитый ученый Э. Берн говорил, что весь процесс воспитания ребенка он рассматривает как обучение тому, в какие игры следует играть и как в них играть.

Игра – явление сложное и многогранное. Можно выделить следующие  
 ее ***функции:***

***Обучающая функция*** – развитие обще учебных умений и навыков, таких, как память, внимание, восприятие и др.

***Развлекательная функция*** – создание благоприятной атмосферы на занятиях, превращение урока, других форм общения взрослого с ребенком из скучного мероприятия в увлекательное приключение.

***Коммуникативная функция*** – объединение детей и взрослых, установление эмоциональных контактов, формирование навыков общения.

***Релаксационная функция*** – снятие эмоционального (физического) напряжения, вызванного нагрузкой на нервную систему ребенка при интенсивном учении, труде.

***Психотехническая функция*** – формирование навыков подготовки своего психофизического состояния для более эффективной деятельности, перестройка психики для интенсивного усвоения.

***Функция самовыражения*** – стремление ребенка реализовать в игре творческие способности, полнее раскрыть свой потенциал.

***Компенсаторная функция*** – создание условий для удовлетворения личностных устремлений, которые невыполнимы (трудно выполнимы) в реальной жизни.

Существуют разные виды игр, характерных для детского возраста.   
Это **подвижные игры** (игры с правилами), **дидактические, игры – драматизации, конструктивные игры**. Особое значение для развития детей в возрасте от 2 до 7 лет имеют **творческие** или **ролевые** игры. Они характеризуются следующими **особенностями:**

1. Игра представляет собой форму активного отражения ребенком окружающей его жизни людей.
2. Отличительной особенность игры является и сам способ, которым ребенок пользуется в этой деятельности. Игра осуществляется комплексными действиями,  
    а не отдельными движениями (как, например, в труде, письме, рисовании).
3. Игра, как и всякая другая человеческая деятельность, имеет общественный характер, поэтому она меняется с изменением исторических условий жизни людей.
4. Игра является формой творческого отражения ребенком действительности. Играя, дети вносят в свои игры много собственных выдумок, фантазии, комбинирования.
5. Игра есть оперирование знаниями, средство их уточнения и обогащения, путь упражнения, и развития познавательных и нравственный способностей и сил ребенка.
6. В развернутой форме игра представляет собой коллективную деятельность. Все участники игры находятся в отношениях сотрудничества.

Организация деятельности интерактивной «Лаборатории детской игры» (далее – Лаборатория) для родителей определяется анкетированием родителей (законных представителей) с целью выяснения, чем занимаются дети в свободное от детского сада время (приложение 1).

**Анкета**

**«Игра в жизни вашего ребенка»**

**Уважаемые родители!**

                 Пожалуйста, в каждом вопросе выберите и подчеркните нужный вариант ответа или напишите свой вариант.

1. Знаете ли Вы какие игрушки наиболее интересны вашему ребенку?

* Да
* Нет
* Перечислите несколько\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Часто ли Ваш ребенок играет дома?

* Да
* Нет
* Свой вариант\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Как Ваш ребенок играет?

* Умеет играть самостоятельно
* Не всегда играет самостоятельно
* Не играет сам

4. Вовлекает ли Вас в свою игру?

* Да
* Нет
* Иногда

5. В какие игры предпочитает играть Ваш ребенок дома?

* Настольные игры
* Подвижные игры
* Компьютерные игры
* Свой вариант\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Разрешаете ли Вы играть детям в какие-то интересные для них игры в том случае, если они не нравятся Вам?

* Да, разрешаю
* Нет, не разрешаю
* Свой вариант\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Интересуется ли Ваш ребенок игрушками, предметами дома в новой обстановке (например, в гостях у ваших знакомых)?

* Да
* Иногда
* Нет

8. Проявляет ли ребенок интерес к действиям взрослых?

* Да
* Нет
* Иногда

9. Какие взаимоотношения у ребенка с другими детьми или взрослыми вашей семьи (брат, сестра, бабушка, дедушка, тётя, дядя и.т.д.)?

* Легко идет на контакт ( показывает игрушки, вовлекает в свою игру….)
* Избирательно
* Трудно
* Играют вместе
* Часто ссорятся

10. Какие эмоции испытывает ребенок от вашей совместной игры?

* Положительные
* Отрицательные
* Не знаю
* Не играем в совместные игры

11. Считаете ли Вы, что совместная игра с ребенком воспитывает у него качества необходимые в будущем?

* Да
* Нет
* Затрудняюсь ответить

12. Сколько времени Вы разрешаете ребенку проводить за компьютером и телевизором в день? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

13. Назовите последнюю игру, в которую Вы играли всей семьей

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Благодарим Вас за участие в опросе и искренние ответы.**

На основе полученных данных в результате анкетирования педагогами детского сада создано игровое пространство для совместной игры ребенка и родителя. По содержанию и направленности все игры, которые предлагаются семьям, разделены по направлениям: «Калейдоскоп развивающих игр», «Вместе весело играть», «Есть проблема - вот игра!», «Дошкольная академия для родителей», «Юные исследователи».

За каждое направление ответственны специалисты: педагог-психолог, учитель-логопед, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатели.

**НАПРАВЛЕНИЯ «ЛАБОРАТОРИИ ДЕТСКОЙ ИГРЫ»**

**«Играем вместе» -**картотека дидактических игр для детей раннего и дошкольного возраста. Подбор актуального инновационного игрового материала, разработанного в соответствии с современными технологиями и методиками развития детей раннего возраста (ковролинография, «Пальчиковые бродилки», «Лабиринты», «Сказочные дорожки», массаж с природным и подручным материалом, пальчиковые игры, упражнения в пальчиковом бассейне, игры с песком и водой, методики В.В. Воскобовича, Ф. Фребеля и т.д.)

**«Вместе весело играть»** -картотека подвижных и музыкальных игр, а также мастер-классы педагогов, направленные на приобретение родителями опыта в проведении подвижных и музыкальных игр в домашних условиях.

**«Есть проблема – вот игра!» -**картотека игр для коррекции нарушений развития у дошкольников: коррекционные игры по развитию зрительно-двигательной координации рук, на снятие эмоционального напряжения детей, по проживанию эмоциональных состояний детьми, формирующие навык без конфликтного поведения.

**«Дошкольная академия для родителей» -** библиотека мастер-классов и

видео-консультаций для родителей по различным вопросам организации игры.

**«Юные исследователи»** - картотека игр – экспериментов. Способствует развитию познавательных интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, стремления к самостоятельному познанию и размышлению посредством экспериментальной деятельности.

**Навигация**

В рамках выполнения мероприятий регионального проекта «Формирование детствосберегающего пространства дошкольного образования Белгородскойобласти «Дети в приоритете» по направлению «Обеспечение времени и пространства   
для детской игры» на официальном сайте муниципальногобюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребёнка – детский сад «Сказка» была созданавкладка интерактивная «Лаборатория детской игры», где все желающие смогут найти описание игровой деятельности в домашних условиях, посмотреть мастер-классы по организации того или иного вида игровой деятельности, принять участие в форумах.

Ссылка на официальный сайт МБДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад «Сказка» <http://skazkabor.ru/?page_id=4790>