**Игры, обучающие детей прыжкам**

**Воробушки**

**Цель:** Формирование умения подпрыгивать, улучшение координации движений, развитие вестибулярного аппарата, укрепление мышц стоп, автоматизация звука «Ч» в звукоподражании.

**Материал:** Детский стульчик или скамеечка.

**Ход игры:** Ребенок-«воробушек» сидит на стульчике «в гнездышке» и спит.

Взрослый говорит:

В гнезде воробушки живут

И дружно утром все встают.

Ребенок открывает глаза, громко поет: «Чирик - чик-чик, чирик-чик-чик! Так весело поют».

Во время пения ребенок встает со стульчика, прыгает на месте на обеих ногах и с места вперед и назад. Взрослый вначале держит ребенка под мышки, а позже за плечи, лицом к себе. Освоив этот способ, взрослый держит ребенка только за руку и прыгает вместе с ним.

**Мяч**

**Цель:** Обучение прыжкам, умение двигаться ритмично.

**Ход игры:**Ребенок изображает мяч, прыгает на месте, а взрослый, положив на его головку ладонь, приговаривает:

Друг веселый, мячик мой,

Всюду, всюду он со мной!

Раз, два, три, четыре, пять,

Хорошо мне с ним играть!

*(С. Вышеславцева)*

После этого «мячик» убегает, а взрослый ловит его.

**Подпрыгни до ладошки**

**Цель**: Развитие ловкости, быстроты реакции и движений, формирование правильной осанки.

**Материал**: Любая яркая игрушка, бубен или колокольчик.

**Ход игры:**Взрослый подзывает ребенка, протягивает свою руку над его головой и предлагает ему дотянуться до своей ладони рукой, а затем подпрыгнуть повыше, так, чтобы дотронуться до ладони головой. Руку взрослый держит на небольшом расстоянии от головы ребенка.

Затем взрослый предлагает ребенку подпрыгнуть и достать рукой игрушку или колокольчик (бубен), который взрослый держит на небольшом расстоянии.

**Попрыгай на носочках**

**Цель**: Обучение прыжкам, развитие чувства ритма, умение двигаться в такт словам.

**Ход игры**: Взрослый держит ребенка за руку, постукивает в бубен и читает стихотворение Ю. Тувима «Скакалка»:

Наша козочка скакала

Да и ноженьку сломала.

Правда!

Но скажу тебе по чести —

Ведь сидеть нельзя на месте,

Правда?

Это всем давно известно —

Без игры неинтересно,

Трудно!

Наша козочка поплачет,

А поправится — заскачет,

Чудно!

Ребенок вместе с взрослым в эго время подпрыгивают на месте, а когда стихотворение кончается, продолжают говорить: «Чудно, чудно, чудно!» Взрослый и ребенок, держась за руки, кружатся до тех пор, пока не прозвучит удар бубна. Малыш прыгает на месте, приговаривая «Козочка, прыг-скок, прыг-скок!», и приседает на корточки. Игра повторяется несколько раз.

**Мячик**

**Цель:** Обучение прыжкам, развитие координации движений.

**Материал**: Мяч.

**Ход игры:** Взрослый бросает мячик об пол, говоря при этом:

Мой славный мяч,

Забавный мяч —

На месте не сидит.

Ловлю его, ловлю его

И снова он летит!

*(С. Вышеславцева)*

Взрослый предлагает ребенку попрыгать, как мячик, ребенок прыгает, а взрослый бросает мяч и говорит: «Беги, мячик!»

Ребенок бежит на свое место. Когда он немного отдохнет, игра повторяется.